



## REGULAMENTO DA JOBA PREVIEW DA EBMSP

### Da Apresentação, Objetivos e Inscrição

A JOBA Preview é um evento da Escola Bahiana de Medicina e Saúde Pública (EBMSP), que, neste ano, acontecerá no dia 23 de setembro de 2022, na modalidade digital. Constitui-se em espaço de apresentação de atividades científicas produzidas por docentes e discentes da BAHIANA e de outras instituições de ensino superior, de caráter interinstitucional, visando também desenvolver ações de responsabilidade social.

### CAPÍTULO II

#### Da Inscrição e Submissão de Trabalhos

Art. 2º – As inscrições da JOBA PREVIEW serão realizadas no período de 18/08 a 23/09/2022.

Art. 3º – O período de submissão de trabalhos é de 18/08 a 16/09/2022.

Art. 4º – A inscrição na JOBA PREVIEW é individual. Deverá ser feita on-line, no link <https://inscricoes.bahiana.edu.br/produto/469/joba-preview/> , no qual estará disponível o formulário de inscrição para o preenchimento completo e, em seguida, a realização do pagamento, no valor de R\$ 15,00 (quinze reais).

**Parágrafo Único** – Todos os autores, inclusive o professor orientador, devem efetuar a inscrição on-line.

Art. 5º – Para a submissão de trabalho de pesquisa ou extensão, **apenas** o autor principal (1º autor) deverá submeter o(s) resumo(s) e registrar o nome completo dos demais autores e do professor orientador, que deverão, previamente, estar inscritos no evento.

**Parágrafo Único** – Todo trabalho de discentes de graduação deverá conter o nome do professor orientador como último autor. Caso não conste o nome do professor orientador, o trabalho submetido será desclassificado.

Art. 6º – No ato da inscrição do evento, o formulário disponível deverá ser devidamente preenchido, cumprindo todas as etapas da inscrição. A confirmação da **inscrição individual** de todos os participantes, inclusive a do professor orientador, acontecerá automaticamente pelo sistema de inscrições, após confirmação de pagamento.

**Parágrafo Único** – O valor arrecadado na JOBA PREVIEW será destinado a doações de **leite em pó**

**integral** para o Programa de Acompanhamento das Mães Portadoras de HTLV/BAHIANA e para as instituições Lar Vida e Pérolas de Cristo.

Art. 7º – Para recebimento do certificado de participante, faz-se necessária, obrigatoriamente, a realização da inscrição individual no evento.

### **CAPÍTULO III**

#### **Da seleção**

Art. 8º – A submissão dos trabalhos será feita on-line, no link <https://doity.com.br/job-preview/artigos>. O trabalho submetido será avaliado pela comissão científica da JOBA PREVIEW, que utilizará o barema em anexo para a seleção dos trabalhos a serem apresentados no pôster.

### **CAPÍTULO IV**

#### **Das Normas de Apresentação**

Art. 9 – Os pôsteres da JOBA PREVIEW podem ser de PESQUISA, CASO CLÍNICO ou REVISÃO DE LITERATURA. Somente serão aceitos trabalhos de discentes que estejam sob a orientação de um docente de instituição de ensino superior.

**Parágrafo 1º** Trabalhos de pesquisa são aqueles que utilizam metodologia científica para responder a uma pergunta de investigação, a exemplo de pesquisa de campo, pesquisa bibliográfica, estudo de caso e outras.

Art. 10 – Regras gerais para apresentação de resumos, conforme a ABNT 6028:2003:

- a) **Resumo** – Texto estruturado por extenso, contendo no mínimo 250 e no máximo 300 palavras, conforme limites de caracteres do formulário, letra tamanho 12, fonte Arial.
- b) **Palavras-chave** – Três a cinco palavras-chave obtidas do DeCS, disponível em <http://decs.bvs.br/>. As palavras-chave devem estar em letra inicial maiúscula e separadas por ponto e vírgula (;).
- c) **Título** – Em letras maiúsculas (caixa alta), fonte Arial, tamanho 12, sem abreviaturas.
- d) **Nome(s) do(s) autor(s)** – O nome completo de cada autor deve ser colocado por extenso, separado por ponto e vírgula (;) e sem titulações. Apenas serão aceitos trabalhos com, no máximo, sete autores, incluindo o **orientador que, na relação de autores, deve ser colocado em última posição**. O nome do apresentador deverá ser o primeiro autor.
- e) **Conteúdo dos resumos dos trabalhos** – Introdução, objetivo, metodologia, resultados e conclusão. O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas e afirmativas.

f) Os resumos deverão ser encaminhados devidamente revisados quanto às normas ortográficas e gramaticais.

**Parágrafo Único** – Os resumos que não atenderem às normas estabelecidas neste regulamento serão recusados.

Art. 11 – As apresentações serão feitas de forma oral e acontecerão no dia 23/09/2022, das 14h às 17h30, com duração de 10 minutos para cada apresentação, acrescida de 5 minutos para discussão, a ser coordenada por uma banca avaliadora.

## **CAPÍTULO V**

### **Considerações Gerais**

Art. 1º – Todos os certificados serão emitidos de acordo com os dados enviados na inscrição, conferidos na apresentação e serão disponibilizados no link <https://doity.com.br/job-preview> em até 60 dias do término do evento, estando vinculados à confirmação da participação.

Art. 2º – Os inscritos são responsáveis pela autoria do trabalho e por eventuais desrespeitos aos direitos autorais de terceiros.

Art. 3º – As publicações dos Anais da JOBA PREVIEW (ISSN 2238-2720) estarão disponíveis no site da Bahiana, [www.bahiana.edu.br](http://www.bahiana.edu.br). Os resumos serão reproduzidos exatamente, conforme foram enviados.

Art. 4º – Os autores, ao inscreverem seus trabalhos, automaticamente cederão o direito de publicação dos resumos à BAHIANA.

Art. 5º – Após a aprovação do trabalho pela comissão científica do evento, não será permitida retificação.

Art. 6º – Somente serão enviados certificados dos trabalhos apresentados e avaliados pela Banca Avaliadora do evento.

Art. 7º – Os casos omissos serão resolvidos pela comissão científica e comissão organizadora da JOBA PREVIEW.

Salvador, 18 de agosto de 2022.

## ANEXO I

### BAREMA PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS SUBMETIDOS

<b>CATEGORIA AVALIADA</b>	<b>NOTA</b>
1 – ESTRUTURA (formatação e redação)	2,0
2 – METODOLOGIA (adequação e consistência)	2,0
3 – QUALIDADE CIENTÍFICA	2,0
4 – OBJETIVOS (definição clara)	2,0
5 – ORIGINALIDADE E RELEVÂNCIA	2,0
<b>TOTAL</b>	<b>10,0</b>