

O SENTIDO DA DOR: CONTRIBUIÇÕES DA FILOSOFIA PARA A CLÍNICA E PARA A COMPREENSÃO DO SOFRIMENTO HUMANO

MODALIDADE: TELEPRESENCIAL

MÓDULO	TÍTULO DO MÓDULO	ASSUNTOS / OBJETIVOS DO MÓDULO	CARGA HORÁRIA	HORÁRIO	DATAS	DOCENTE
I	POR QUE EU? Compreendendo a era da vitimização e a perda da significação objetiva do sofrimento humano	<ol style="list-style-type: none">1. a recusa da dor como fator da ansiedade e da angústia generalizadas2. as psicopatologias contemporâneas da não aceitação da realidade:<ol style="list-style-type: none">2.1 O “nilismo”: a valorização do nada e da ausência de sentido2.2 A “iconoclastia do espírito”: o esvaziamento do imaginário simbólico2.3 O psicologismo: a redução da verdade ao fato psíquico2.4 A “Catolite”: a negação do universal e do transcendente2.5 A “allostrosis”: a revolta contra Deus e a metafísica2.6 A “hemiplegia moral”: a condenação valorativa da metade da realidade	9 horas	Das 19h00 às 22h	22/04/2025 29/04/2025 06/05/2025	Professor Dr. Ronald Carvalho

<p>II</p>	<p>O ESCAFANDRO E A BORBOLETA: compreendendo o sofrimento como um fenômeno inerente à condição humana</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. O sofrimento humano à luz dos conceitos fenomenológicos de consciência e existência 2. As 3 estruturas trágicas da condição humana: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 A cisão entre Eu e mundo 2.2 O Esquecimento do Si Mesmo 2.3 A natureza tensional da consciência humana 3. A mente: nosso “cárcere privado” <ol style="list-style-type: none"> 3.1 As constituições ternária e septenária do homem 3.2 A Esfinge e o quatérnio primário segundo Jung 3.3 Complexos, máscaras e personalidades autônomas 4. A sombra e o jogo de opostos da vida humana <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Ortega y Gasset: Eu sou Eu e minhas circunstâncias 4.2 O Mito do Éden e o “comer o pão com o suor de teu rosto” 4.3 As mensagens filosóficas de Batman, Rei Leão, Harry Potter e o Médico e o Monstro 4.4 Alquimia: da nigredo à conquista da Pedra Filosofal 5. O Eu entre as culpas moral e estrutural 6. O sofrimento nas 12 camadas da personalidade <ol style="list-style-type: none"> 6.1 A neurose como mecanismo de defesa contra o trágico da existência <ol style="list-style-type: none"> 6.1.1 Segundo a psicanálise de Sigmund Freud 6.1.2 Segundo a psicologia analítica de C. G. Jung 6.1.3 Segundo a psicologia individual de Alfred Adler 6.1.4 Segundo a psicologia profunda de Igor Caruso 6.1.5 Segundo a psicologia do caráter de Rudolf Allers 6.1.6 Segundo a psicologia social de Roy Baumeister 6.1.7 Segundo a psicologia do sentido de Victor Frankl 	<p>9 horas</p>	<p>Das 19h00 às 22h</p>	<p>13/05/2025 20/05/2025 27/05/2025</p>	<p>Professor Dr. Ronald Carvalho</p>
------------------	--	--	----------------	-------------------------	---	--------------------------------------

<p>III</p>	<p>A DOR É OBRIGATÓRIA, MAS O SOFRIMENTO É OPCIONAL: respostas atemporais ao problema do sofrimento do homem contemporâneo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A VIDA COMO UM TEATRO: Compreendendo os sentidos probatório e pedagógico da existência humana 2. O sofrimento como enigma para a razão e desafio para a fé <ol style="list-style-type: none"> 2.1 A transvaloração da dor no Budismo e no Estoicismo 2.2 O sofrimento humano segundo Nietzsche: se cair no abismo, dance 2.3 O sofrimento humano segundo Camus: Sísifo e o alegrar-se no absurdo 3. O sofrimento sob a ótica do símbolo e o mito trágico como realidade existencial <ol style="list-style-type: none"> 3.1 A tragédia de Édipo: a dor de não controlar o próprio destino 3.2 Quíron e a incurável ferida: a dor de viver na dor 3.3 A doença do Rei Anfortas: a dor de autorresponsabilizar-se pela própria dor 3.4 Teseu no Labirinto: a dor de caminhar às escuras 3.5 A jornada arquetípica do Louco do Tarô: a dor de integrar o mundo 3.6 A odisséia de Ulisses: a dor de retornar para casa 3.7 As negações de Pedro: a dor de nunca estar à altura do ideal 3.8 Arjuna no Bhagavad Gita: a dor de lutar contra si mesmo 3.9 Eros e Psiquê: a dor de aprender a amar 3.10 O cordeiro de Abraão: a dor do sacrifício do que mais se ama 3.11 A provação de Jó: a dor de confiar sem garantia 3.12 Moisés no Mar Vermelho: a dor de dar o primeiro passo 3.13 A Paixão de Cristo: a dor da redenção pelo amor 	<p>9 horas</p>	<p>Das 19h00 às 22h</p>	<p>03/06/2025 10/06/2025 17/06/2025</p>	<p>Professor Dr. Ronald Carvalho</p>
------------	--	--	----------------	-------------------------	---	--------------------------------------



EQUIPE DOCENTE

COORDENADOR

Professor Dr. Ronald Carvalho

Professor de filosofia, com especializações, mestrado e doutorado dedicados a estudar a filosofia da consciência e o simbolismo das antigas tradições espirituais. Sua abordagem parte da filosofia clássica, dialoga frequentemente com o existencialismo e com as principais correntes da filosofia oriental, e procura articular a psicologia atual com uma visão antropológica de dimensões transcendentais.

<http://lattes.cnpq.br/5284975431105288>

