

O SENTIDO DA DOR: um percurso filosófico pelos mistérios do sofrimento e da condição humana

MODALIDADE: TELEPRESENCIAL

MÓDULO	TÍTULO DO MÓDULO	ASSUNTOS / OBJETIVOS DO MÓDULO	CARGA HORÁRIA	HORÁRIO	DATAS	DOCENTE
1	– POR QUE COMIGO?: a era do ressentimento e o esquecimento do sentido da dor na contemporaneidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. A crise da cultura e as doenças do espírito contemporâneo <ol style="list-style-type: none"> 1.1 O niilismo: o esvaziamento radical do sentido da vida 1.2 A asimbolia: a falência da percepção simbólica 1.3 A catolite: a perda da visão do todo 1.4 A allotriosis: a recusa em aceitar a realidade como ela é 1.5 A apeirokalia: a insensibilidade ao belo e ao transcendente 1.6 A acrasia: a fraqueza da vontade e da autodeterminação 1.7 A hemiplegia moral: a paralisia parcial da consciência ética 1.8 A cassitas mentis: a atrofia da reflexão profunda 	5:40H	19:10 ÀS 22:00	27/05 03/06	Professor Dr. Ronald Carvalho
2	– O ESCAFANDRO E A BORBOLETA: Consciência, fragilidade e as estruturas trágicas da vida humana	<ol style="list-style-type: none"> 1. ENTRE A QUEDA E A REDENÇÃO: a existência como escola, teatro e templo 2. Os condicionamentos probatórios do existir: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Cisão entre Eu e mundo 2.2 Esquecimento do sentido da vida 2.3 Inversão entre ilusão e realidade 2.4 Crucificação da liberdade 2.5 Solidão existencial profunda 	8:30H	19:10 ÀS 22:00	10/06 17/06 01/07	Professor Dr. Ronald Carvalho



		<ol style="list-style-type: none"> 3. O mito órfico da criação: ordem e caos na origem do ser humano 4. A sombra e o jogo de opostos da vida humana <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Eu sou Eu e minhas circunstâncias 4.2 As representações do lado escuro da alma em Harry Potter e em O Médico e o Monstro 4.3 A projeção psíquica e a lógica do bode expiatório 5. Complexos, máscaras e personalidades autônomas <ol style="list-style-type: none"> 5.1 A neurose como defesa contra o trágico da existência 5.2 A angústia como condição do existir 5.3 As raízes inconscientes do medo e da ansiedade 5.4 O drama do Eu entre as culpas moral e existencial 6. O sofrimento nas 12 camadas da personalidade 7. O sofrimento como enigma para a razão e desafio para a fé <ol style="list-style-type: none"> 7.1 Por que o mal existe se Deus é bom? 7.2 A Lei do Karma e os sentidos probatório e pedagógico da existência 7.3 O enigma da justiça no sofrimento do inocente 				
3	<p align="center">– A DOR É OBRIGATÓRIA, MAS O SOFRIMENTO É OPCIONAL: respostas atemporais ao problema do sofrimento do homem</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. O <i>homo patiens</i> e o otimismo trágico em Viktor Frankl 2. A transfiguração da dor no budismo e no estoicismo 3. A dor humana sob a ótica do mito: o drama da existência inserido numa ordem maior <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Édipo Rei: a dor de despertar para o 	8:30H	19:10 ÁS 22:00	08/07 15/07 22/07	Professor Dr. Ronald Carvalho

contemporâneo



?

próprio destino

3.2 Quíron, o Curador-ferido: a dor transformada em responsabilidade

3.3 Teseu no Labirinto: a dor de atravessar a própria sombra

3.4 Hércules e os 12 trabalhos: a dor de purificar o que se tornou monstruoso

3.5 Ulisses na Odisseia: a dor de perder-se para reencontrar-se

3.6 O Louco do Tarô: a dor de entregar-se ao desconhecido

3.7 Arjuna no Bhagavad Gita: a dor de lutar contra si mesmo

3.8 Pedro, o Apóstolo: a dor de não estar à altura do chamado

3.9 Moisés no Mar Vermelho: a dor de avançar na direção do impossível

3.10 Jó: a dor de confiar no silêncio de Deus

4. O tema arquetípico do despedaçamento e da transfiguração

4.1 Osíris: o mistério da imaculada concepção

4.2 Dionísio: o sete vezes renascido

4.3 Cristo: o arquétipo supremo da expiação e da transfiguração

5. A Lei do sacrifício e o absurdo do sofrimento sem resposta

5.1 O cordeiro de Abraão: da suspensão do entendimento ao salto para a fé

EQUIPE DOCENTE

COORDENAÇÃO

CURRÍCULO RESUMIDO

**Professor Dr. Ronald
Carvalho**

Ronald Carvalho é professor de filosofia com especializações, mestrado e doutorado dedicados a estudar a filosofia da consciência e o simbolismo das antigas tradições espirituais. Sua abordagem parte da filosofia clássica, dialoga frequentemente com o existencialismo e com as principais correntes da filosofia oriental, e procura articular a psicologia atual com uma visão antropológica mais ampla e de dimensões transcendentais.

MINISTRANTES

CURRÍCULO RESUMIDO

**Professor Dr. Ronald
Carvalho**

Ronald Carvalho é professor de filosofia com especializações, mestrado e doutorado dedicados a estudar a filosofia da consciência e o simbolismo das antigas tradições espirituais. Sua abordagem parte da filosofia clássica, dialoga frequentemente com o existencialismo e com as principais correntes da filosofia oriental, e procura articular a psicologia atual com uma visão antropológica mais ampla e de dimensões transcendentais.